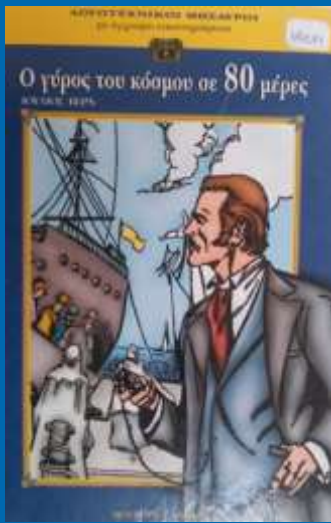
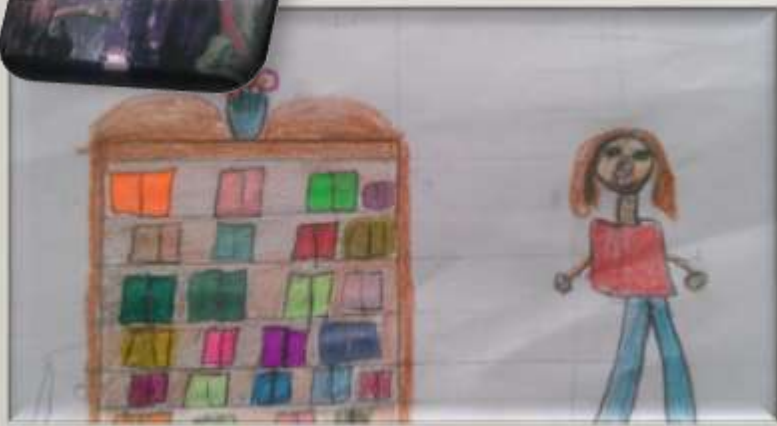


Βιβλιοπαρουσιάσεις



Παρουσιάσεις από τα παιδιά της Ε΄ τάξης
2014-2015

Το ημερολόγιο της Άννας Φρανκ



Άννα Φρανκ

Γεννήθηκε στις 12 Ιουνίου 1929 στη Φρανκφούρτη. Η Άννα Φράνκ ήταν Γερμανίδα Εβραίοπούλα. Μαζί με την οικογένεια της μετακόμισε στο Άμστερνταμ λόγω της Γερμανικής κατοχής και κρυβόταν σε μια σοφίτα με ακόμα μια οικογένεια. Δεν είχε προλάβει να σπουδάσει γιατί είχε πεθάνει από μια ανίατη αρρώστια. Το μοναδικό βιβλίο που έγραψε ήταν το Ημερολόγιο.

Στο βιβλίο υπάρχει ένας φανταστικός ήρωας που τον δημιούργησε η Άννα Φράνκ, η Κίττυ. Σε αυτή έγραφε τα γράμματα της όπου της διηγόταν την καθημερινότητάς της και ότι της συνέβαινε στην ζωή της. Με αυτό τον τρόπο βρήκε ένα φίλο να μιλήσει για τα πάντα και την καταπίεση που ζούσαν λόγω της κατοχής και επειδή ήταν Εβραία.

Οι ήρωες είναι: Η οικογένεια της Άννας και μια άλλη οικογένεια, καθώς και ο Τομ. Η Άννα ζούσε σε μία κρυψώνα στο Άμστερνταμ. Σε κάποια στιγμή μετέβησαν σε ένα στρατόπεδο όπου εκεί με την αδελφή της κρύβονταν για αρκετό διάστημα. Μετά από μία ασθένεια που πέρασε δεν κατάφερε να την ξεπεράσει.... Και ήρθε ο θάνατος πολύ νωρίς στα 16 της χρόνια



Ματίλντα



Η Ματίλντα είναι ένα αξιολάτρευτο αγαπητό παιδί που ήξερε να διαβάζει και να γράφει από 2 χρονών.

Η δεσποινίς Χονέι είναι μια γλυκιά όμορφη κοπέλα που είναι δασκάλα. Επίσης είναι η πραγματική μητέρα της μικρής Ματίλντας.

Η κυρία Γουόρμγουντ είναι μια άσχημη κακιά κυρία που δεν αγαπάει τα παιδιά της.

Ο κύριος Γουόρμγουντ είναι ένας σπουδαίος έμπορος αυτοκινήτων.

Ο Ρόαλντ Νταλ γεννήθηκε το 1916 στην Ουαλία. Γονείς του ήταν ο Harald Dalh και η Sofie. Παντρεύτηκε την Πατρίσια και απέκτησαν 5 παιδιά. Πρώτο του σχολείο ήταν το καθεδρικό του Λαντάφ. Μερικά έργα του είναι ΟΙ ΜΑΓΙΣΣΕΣ, ΑΝΩ ΛΕΧ κτλ.

Το βιβλίο αναφέρεται στην μικρή Ματίλντα. Είναι ένα μικρό κορίτσι που ήξερε να διαβάζει από 2 χρονών πριν πάει στο σχολείο. Οι γονείς της δεν την αγαπούσαν και τόσο πολύ. Ο πατέρας της ο κ.Γουόρμγουντ και η μητέρα της η κα.Γουόρμγουντ δεν είναι οι πραγματικοί της γονείς. Η δασκάλα της, η δεσποινίς Χονέι είναι η πραγματική της μητέρα.

Ιφιγένεια Τυρίμου

Όλιβερ Τουίστ



Στην άσχημη ατμόσφαιρα του ορφανοτροφείου ένα αγόρι αντέχει να ανέλθει το τείχος του φόβου και των διαταγών. Σε ηλικία εννέα ετών, ο Όλιβερ Τουίστ εγκαταλείπει το ορφανοτροφείο και γυρεύει καλύτερη τύχη στους καθημερινούς δρόμους του Λονδίνου. Οι κοινωνικές ανισότητες βρίσκουν μικρό ορφανό να παραδέρνει ενώ τα δύσκολα παιχνίδια της ζωής θα τον μπλέξουν με κακούς ανθρώπους πληρώνοντας μ' αυτό τον τρόπο το τίμημα της ορφάνιας του.

Ο **Τσιάρλς Ντίκενς** γεννήθηκε το 1812 στο Πόρτσμουθ της Αγγλίας. Σε ηλικία 10 χρονών, η οικογένειά του μετακόμισε στο Λονδίνο, όπου έζησε για πολλά χρόνια. Κατά τα μαθητικά του χρόνια αναγκάστηκε να παρατήσει το σχολείο αρκετές φορές για να εργαστεί, προκειμένου να βοηθήσει οικονομικά την οικογένειά του. Το 1832 τελείωσε τις σπουδές του ως δημοσιογράφος. Τέσσερα χρόνια αργότερα ξεκίνησε την έκδοση της σειράς «Τα χαρτιά του». Την ίδια περίοδο, η αγάπη του για το θέατρο τον οδήγησε στην έκδοση δύο θεατρικών έργων.

Αλεξάνδρα Γεωργίου

Η Μαργαρίτα πηγαίνει σχολείο



Η Αμαλία Γεωργίου γεννήθηκε στην Λεμεσό. Μεγάλωσε στον Ύψωνα. Όλα τα παραμύθια που γράφει τα γράφει με ενθουσιασμό. Η Αμαλία Γεωργίου είναι απόφοιτη του τμήματος Επιστημών της Αγωγής του Πανεπιστημίου Κύπρου και εργάζεται ως δασκάλα. Ένα έργο από τα έργα της, ιδιαίτερα αγαπητό στα παιδιά είναι «Οι Νεράιδες των χρωμάτων»

Η Μαργαρίτα, ήταν ένα μικρό κορίτσι που δεν ήθελε να πάει Δημοτικό. Πείσμωνσε και θύμωσε πολύ με τους γονείς της που επέμεναν ότι έπρεπε να μορφωθεί. Στο τέλος κατάλαβε το λάθος της Και μετανιωμένη επέστρεψε στην τάξη της.

Το βιβλίο αυτό, αναφέρεται σε ένα κορίτσι που δεν ήθελε να πάει Σχολείο. Όταν συνειδητοποίησε πως στη ζωή της ήταν απαραίτητο να ξέρει να γράφει και να διαβάζει, επέστρεψε στην πρώτη τάξη.

Γαβριέλλα Γαβριήλ

Ο Μάγκας



Οι ήρωες του βιβλίου είναι ο Μάγκας, ο Λούκας, ο αφέντης, η Άννα και η Λίζα. Η οικογένεια και ο Μάγκας ήταν σε βαπόρι και πήγαιναν στη Αθήνα. Πέρασαν από καλλιεργημένους κήπους, πλατείες και έζησαν μαζί πολλές περιπέτειες που περιγράφονται στο βιβλίο.

Πηνελόπη Δέλτα

Γεννήθηκε το 1874 στην Αλεξάνδρεια.

Το 1882 η οικογένεια Μπενάκη εγκαθίσταται στην Ελλάδα όπου λίγο αργότερα η Πηνελόπη, σε ηλικία 21 ετών παντρεύεται τον Στέφανο Δέλτα. Από το γάμο της απέκτησε τρεις κόρες τη Σοφία, Αλεξάνδρα και τη Βιργινία.

Τσιάρλι Έμερη

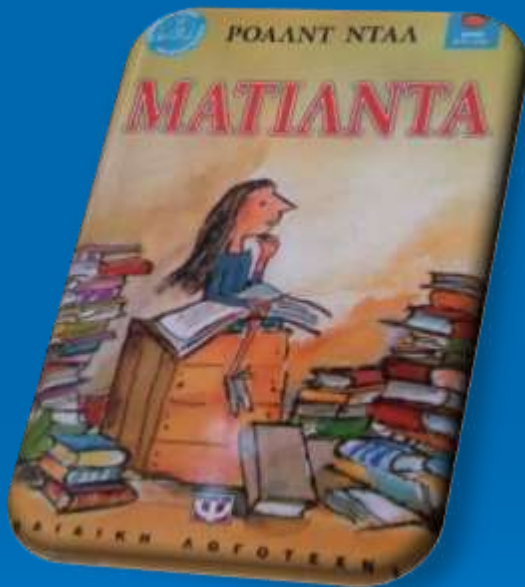
Γουλιέλμος Τέλλος



Παΐσιος Φρίξου

Τον 13 αιώνα, στην ελβετική πόλη Άλτορφ, ήταν διοικητής ένας σκληρός άντρας, ο Γκέσλερ. Κάθε μέρα έβαζε το καπέλο του σε ένα ξύλο και όποιος περνούσε από εκεί χαιρετούσε. Ο κόσμος ήταν δυσανεσθημένος μαζί του. Ο Γουλιέλμος, δεν υποκλίθηκε στο καπέλο του και αυτό τον εξόργισε. Τον προκάλεσε τότε να στοχεύσει ένα μήλο που ήταν πάνω στο κεφάλι του γιου του. Το πέτυχε στη μέση και αυτό εξόργισε τον Γκέσλερ. Αποφάσισε να τον φυλακίσει μεταφέροντάς τον δεμένο με μια βάρκα στις φυλακές. Ξέσπασε όμως καταιγίδα και αναγκάστηκαν να τον ελευθερώσουν για να βοηθήσει στο κουτί. Δραπέτευσε τότε κολυμπώντας, οργάνωσε την εξέγερση εναντίον του τύραννου και θεωρήθηκε ο ήρωας της Ελβετίας,

ΜΑΤΙΑΝΤΑ



Η Ματίλντα είναι ένα κορίτσι που αγαπούσε να διαβάζει πάρα πολλά βιβλία. Ο πατέρα της δεν την άφηνε να πηγαίνει στο βιβλιοθήκη. Ποτέ δεν πήγε Νηπιαγωγείο για να μάθει αλλά ήταν πολύ έξυπνη. Όταν μεγάλωσε ξεκίνησε να πηγαίνει σχολείο. Η διευθύντρια ήταν η κυρία Τραντπολλ και την δασκάλα την λέγανε μισ Χάνη. Η Ματίλντα την αγαπούσε πάρα πολύ. Και στο τέλος ζούσε με την μισ Χανη.

Μόλλυ Ανν Σμιθ

Η ζωγραφιά της Χριστίνας



Ο Ευγένιος Τριβιζάς γεννήθηκε στην Αθήνα το 1946. Σπούδασε νομικά και οικονομικά και είναι καθηγητής εγκληματολογίας στην Αγγλία. Ζει και εργάζεται στο Λονδίνο. Με τη λογοτεχνία έχει ασχοληθεί από τα παιδικά του χρόνια. Έχει γράψει πάνω από 100 βιβλία για παιδιά, ένα βιβλίο για ενήλικές (Ο ερωτευμένος πυροσβεύστης) και πάνω από 20 θεατρικά έργα, μα και λιμπρέτα για όπερες. Είναι ένας μαγευτικός παραμυθός και ένας προικισμένος ποιητής παραμυθιών και θεατρικών έργων. Από τα πολλά παραμύθια που έχει γράψει, αυτά που έχουν διαβαστεί περισσότερο είναι: 'Τα τρία μικρά λυκάκια', 'Τελευταία μαύρη γάτα', 'Τα μαγικά μαξιλάρια' και 'Ο χιονάνθρωπος και το κορίτσι' .

Μια φορά κι ένα καιρό ήταν ένα παλιό βιβλίο που ονομαζόταν ' Το βιβλίο της Χριστίνας'. Ήταν μέσα σ' ένα παλαιό μαγαζάκι που δεν έμπαινε κανένας πελάτης εκεί. Έτσι μια μέρα η Χριστίνα πετάχτηκε έξω από το βιβλίο και είδε μια μπαλαρίνα με σπασμένο πόδι. Η Χριστίνα την ρώτησε γιατί δεν αγόραζε το βιβλίο της κανείς και η μπαλαρίνα της απάντησε πώς το βιβλίο της ήταν ένα παλιό βιβλίο που σιγά σιγά θα το έτρωγε το βιβλιοσκούλικο . Όταν το έμαθε η Χριστίνα αυτό το πράγμα, έφυγε από εκείνο το μαγαζί για να πάει να βρει ένα άλλο βιβλίο .

Η Χριστίνα, η βασική ηρωίδα του βιβλίου ήταν ένα πολύ καλό και ευγενικό κορίτσι. Όμως αναγκάστηκε να αλλάξει παραμύθι, γιατί κανένας δεν ήθελε το δικό της. Ευτυχώς, δεν λυπήθηκε καθόλου, αλλά στάθηκε δυνατή που αποχωριζόταν το παραμύθι της. Έζησε πολλές περιπέτειες, αλλά κανένα παραμύθι δε βρήκε. Έτσι στο τέλος, αποφάσισε να γυρίσει πίσω στο δικό της που της ταίριαζε.

Εκείνα τα Χριστούγεννα

Ο ήρωας της ιστορίας είναι ο Αντρέας .Είναι 9 χρονών και ζει σε ένα μικρό χωρίο μαζί με την οικογένεια του. Είναι καλόψυχος και υπάκουος Ο μικρός Αντρέας έχει μεγάλη φαντασία και πολλά όνειρα . Έχει μεγάλη αδυναμία στην γιαγιά του . Η αγαπημένη του εποχή είναι ο Χειμώνας γιατί του αρέσουν πολύ τα Χριστούγεννα!!!



Ο Αντρέας Κωνσταντινίδης γεννήθηκε το 1945 στον Άγιο Θεόδωρο Λευκωσίας. Οι γονείς του ήταν αγρότες . Η σύζυγος του ονομαζόταν Ελένη και είχε τέσσερα παιδιά.

Το βιβλίο αυτό μιλάει για ένα αγόρι που ονομάζεται Αντρέας και είναι 9 ετών. Ζει με την οικογένεια του σε ένα μικρό χωρίο. Περίμενε τα φετινά Χριστούγεννα πως και πως για να βοηθήσει την οικογένεια του με τις ετοιμασίες για το μεγάλο τραπέζι. Και επιτέλους έφτασε η στιγμή! Τα πράγματα όμως δεν πήγαν καλά γιατί την παραμονή των Χριστουγέννων έχασε την γιαγιά του.

Χριστίνα Μαλιετζή