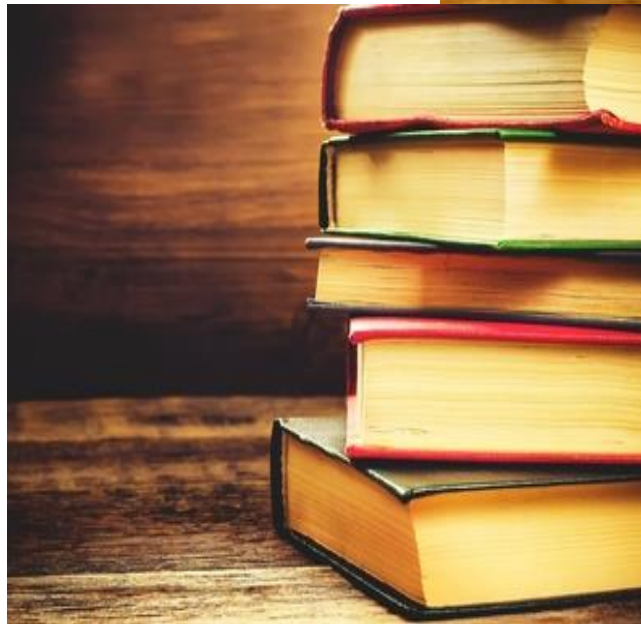


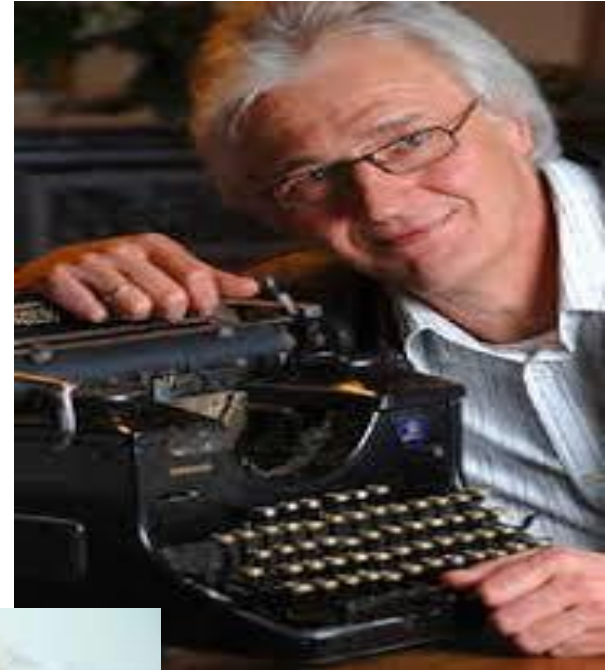
# Βιβλιοπαρουσίαση

Η Αμάντα Χ και οι  
φοβεροί ντετέκτιβ



# Λίγα λόγια για τον συγγραφέα...

- Ο **Γιόαхим Φρίντριχ** γεννήθηκε το 1953, είναι καθηγητής πανεπιστημίου και κάτοχος διδακτορικού τίτλου στα οικονομικά. Σήμερα ζει στο Μπότροπ με την οικογένειά του και ασχολείται με τη συγγραφή. Τα βιβλία του έχουν μεταφραστεί σ' όλες τις γλώσσες του κόσμου.
- Οι κριτικοί παραδέχονται πως εκτός απ' την ψυχαγωγία που προσφέρουν τα βιβλία του, βοηθούν τους μικρούς αναγνώστες να αναπτύξουν την εξυπνάδα τους.



# Στοιχεία για το βιβλίο

- Είδος βιβλίου:Μυστήριο
- Εκδόσεις:Εμπειρία Εκδοτική
- Βαθμολογία:10/10(πρέπει να το διαβάσετε οπωσδήποτε)
- Συγγραφέας:Γιόαхим Φρίντριχ



# Περίληψη

Όποιος πρωτο βλέπει την **Αμάντα Χ**, την περνά για μία καλοκάγαθη κυρία. Μεγάλο λάθος! Η **Αμάντα Χ** είναι ερευνήτρια, μέντιουμ και μελλοντολόγος. Κι όχι μόνο αυτό...

Έχει ένα καταπληκτικό πρόβατο, την **Αδελφή Χ**, που είναι εξωγήινη και ο μοναδικός σύνδεσμος της Αμάντα με το υπερπέραν!



Όπως όλες οι γυναίκες, η **Αμάντα Χ** έχει και ένα φυσιολογικό επάγγελμα. Είναι η οικονόμος του επιθεωρητή Καμίνσκι και της μικρής του κόρης, Ρίκι η οποία έχασε τη μητέρα της. Όταν ο επιθεωρητής Καμίνσκι συλλαμβάνεται για μία ληστεία στην οποία δεν έλαβε ποτέ μέρος, η **Αμάντα Χ** θα βοηθήσει τη Ρίκι **να βρει τη λύση του μυστηρίου**. Μπορεί ο επιθεωρητής Καμίνσκι να μην είναι από τους πιο επιτυχημένους άντρες της αστυνομίας, όμως πάνω απ' όλα είναι έντιμος!

Κι αυτό η **Αμάντα Χ** θα το αποδείξει...



# Ο αγαπημένος μου ήρωας

- Ο αγαπημένος μου ήρωας είναι η Αμάντα Χ γιατί το διαμέρισμα που μένει είναι πάντα συγυρισμένο και όταν την παίρνουν για οικιακή βοηθό όλα είναι τέλεια μέχρι να γυρίσει η Ρίκι από το σχολείο. Και ένα υπέροχο φαγητό την περιμένει.
- Επίσης γιατί βοηθάει ανθρώπους με υπερφυσικά φαινόμενα.



# Τι μου άρεσε περισσότερο

- Μου άρεσε όταν η Αμάντα Χ, η Ρικάρντα και η Ανθούλα πήγαν στην καλοκαιρινή γιορτή της αστυνομίας για να δείξουν στην αστυνομία ότι η Λίλη Λασάλε φορούσε τα κλεμμένα κοσμήματα και ότι ήταν αυτή που τα έκλεψε (γιατί την κρυφάκουσαν να το λέει) και όχι ο πατέρας της Ρικάρντας, ο επιθεωρητής Καμίνσκι που τον έβαλαν φυλακή χωρίς να τα έχει κλέψει.

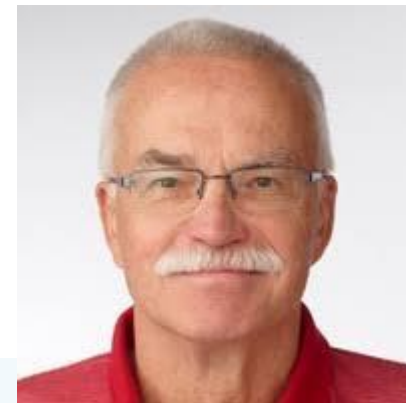


- Το βιβλίο αυτό θα το σύστηνα σε κάποιον,ειδικά σε έναν που λατρεύει τα μυστήρια.
- Είναι ένα πάρα πολύ ωραίο βιβλίο όπου μαθαίνεις πολύ ωραία πράγματα.

Μια κυρία παράξενη που μοιάζει με πρόβατο  
όπου ήρθε από το υπερπέραν,δε σημαίνει ότι είναι  
κακιά.Και...που ξέρεις μπορεί να γίνετε  
και φίλες,όπως για παράδειγμα  
η Ρίκι!



# Λίγες φωτογραφίες του συγγραφέα...



ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ  
ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΡΟΣΟΧΗ  
ΣΑΣ!

# ΗΡΑΚΛΗΣ

ΟΙ 12

ΑΘΛΟΙ



Χρίστος Τυρίμου

# Γενικές Πληροφορίες

- Είδος: Ελληνική Μυθολογία
- Εκδόσεις: Παπαδόπουλος
- Συγγραφέας: Φίλιππος Μανδηλαράς
- Εικονογράφηση: Ναταλία Καπατσούλια

# Λίγα λόγια για τον συγγραφέα:

- Ο Φίλιππος Μανδηλαράς γεννήθηκε στην Αθήνα το 1965. Σπούδασε γαλλική φιλολογία στο Παρίσι. Από το 1998 ασχολείται με την παιδική λογοτεχνία.



# Παρουσίαση του βιβλίου

- Που αναφέρεται: Το βιβλίο αναφέρεται στους 12 άθλους του Ηρακλή.
- Τόπος: Δεν είναι πάντα ο ίδιος.
- Χρόνος: Είναι από τότε που γεννήθηκε ο Ηρακλής και συνεχίζει όταν μεγάλωσε.
- Πως ξεκινά: Η ιστορία ξεκινά από τότε που ο Δίας θαμπώνεται από την ομορφιά της Αλκμήνης.
- Πως εξελίσσεται: Η Ήρα ζήλεψε και έστειλε δύο φίδια για να πνίξουν τον Ηρακλή, όπως βρισκόταν μέσα στην κούνια του. Ο Ηρακλής με τα χεράκια του τα έπνιξε. Η Ήρα όμως δεν σταμάτησε εκεί. Δασκάλεψε τον Ευρυσθέα να στείλει τον Ηρακλή σε 12 επικίνδυνες δοκιμασίες, γιατί ήθελε να τον σκοτώσει.
- Τέλος: Ο Ηρακλής κατάφερε να βγει νικητής από όλες τις δοκιμασίες και έτσι οι 12 θεοί του Ολύμπου πήραν τον Ηρακλή μαζί τους στην ψηλή κορυφή.

# Βασικά πρόσωπα της ιστορίας

- Ηρακλής: Ο πρωταγωνιστής. Γιος του Δία και της Αλκμήνης. Νικητής και στους 12 άθλους.
- Θεά Ήρα: Γυναίκα του Δία. Μισεί τον Ηρακλή και γι' αυτό προσπαθεί να τον σκοτώσει στέλνοντας του 2 φίδια όταν ήταν παιδί αλλά δεν τα καταφέρνει και τον βάζει σε 12 δοκιμασίες.
- Θεά Αθηνά: Βοήθησε τον Ηρακλή να βγει νικητής σε έναν από τους άθλους του.

# ΖΩΗ ΑΝΑΠΟΔΑ





## ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ ΑΝΤΡΗ ΑΝΤΩΝΙΟΥ

→ Η Αντρη Αντωνίου γεννήθηκε στην Κύπρο το 1980. Αποφοίτησε από το Τμήμα Επιστημών της Αγωγής του Πανεπιστημίου Κύπρου και εργάζεται ως δασκάλα. Έχει τιμηθεί με το Κρατικό Βραβείο Λογοτεχνίας Κύπρου για Μεγάλα Παιδιά και Εφήβους και έχει βραβευτεί τρεις φορές από τη Γυναικεία Λογοτεχνική Συντροφιά. Κυκλοφορούν τα βιβλία της: Μπελαδομαγνήτης ( Ψυχογιός ,2012 ) , Πηνελόπη (Ψυχογιός ,2013), Καρδιά πάνω σε ρόδες ( Ψυχογιός ,2016) ,Το καλοκαίρι που μεγάλωσα ( Κέρδος ,2017 ) ,Από τους τέσσερις ο τέταρτος (Ψυχογιός, 2017 ) ,Βοήθεια Μεταίχμιο,2017 ) , και Που πήγε το γέλιο σου,Ορσαλία ( Εκδοσεις Πατακη,2018 ) ,Ζωή Ανάποδα (Πατάκη, 2018 )



$$a^0 = 1 [a \neq 0]$$

Διαδραματίζεται: 2017

Ήρωες: η Ζωή, η αδελφή της, η μαμά της και ο μπαμπάς της


$\arcsin(z)$

$$x_{n+1} =$$



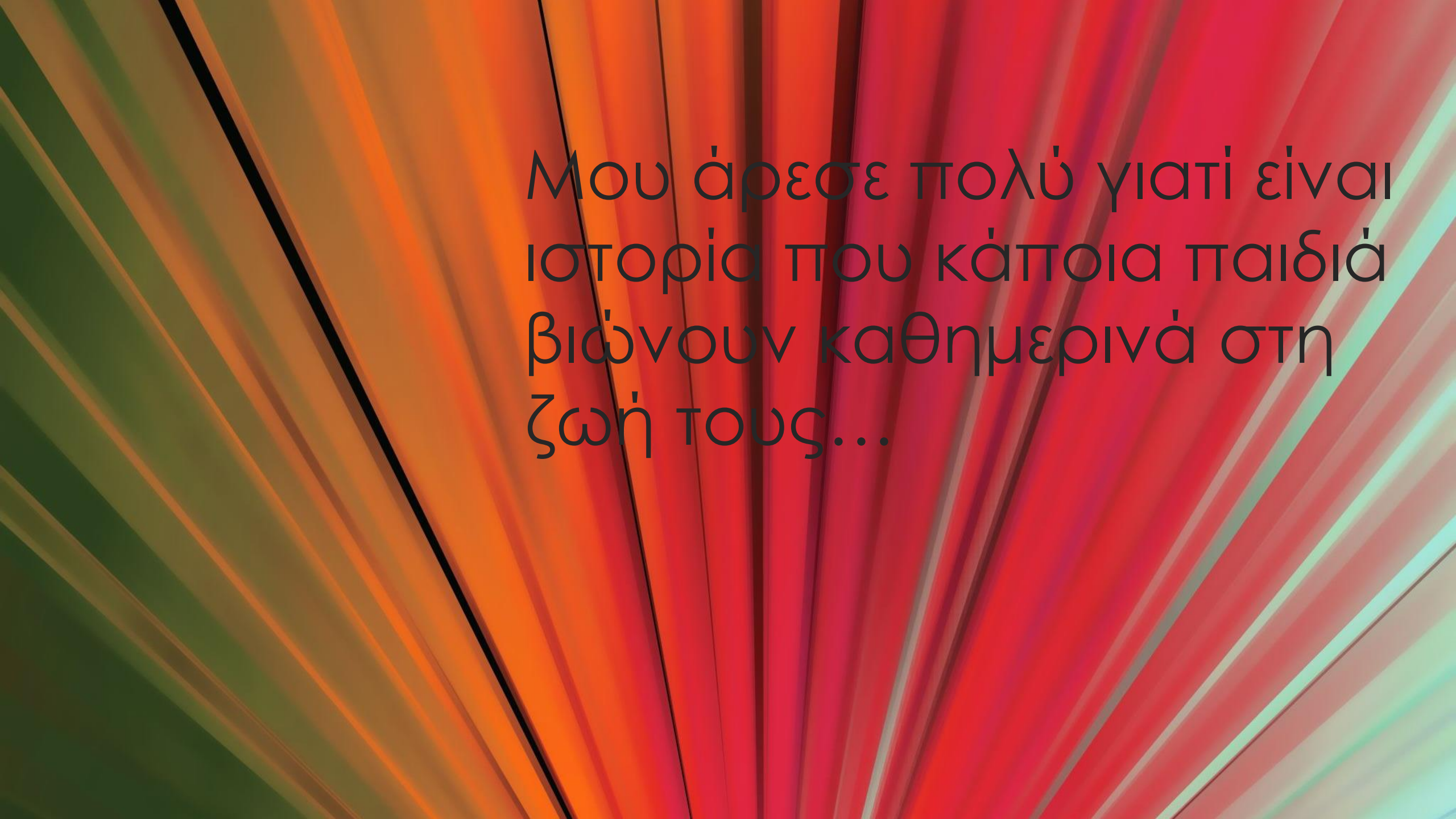
Τι αντιμετωπίζουν: Αντιμετωπίζουν το διαζύγιο των γονιών της

Λίγα λόγια : Η Ζωή είναι ένα εντεκάχρονο κορίτσι. Μέχρι πριν λίγο καιρό ζούσε μια φυσιολογική ζωή με του γονείς της Ισμήνη .Πρόσφατα όμως όλα άλλαξαν. Οι γονείς της χώρισαν κι έτσι αυτό το καλοκαίρι χάνει τη γλύκα και την ανεμελιά του. Στην αρχή η Ζωή πιστεύει ότι ο μπαμπάς της, ο οποίος μένει προσωρινά σε ένα ξενοδοχείο, θα γυρίσει πίσω στο σπίτι τους και η ζωή τους θα ξαναβρεί την κανονικότητά της. Σύντομα όμως διαπιστώνει ότι ο μπαμπάς δεν έχει σκοπό να γυρίσει. Νοικιάζει ένα μικρό διαμέρισμα κι έχει μια νέα γυναίκα στη ζωή του.



→ Η Ζωή νιώθει όπως ακριβώς την απεικονίζει η νέα φωτογραφία που έχει αντικαταστήσει την παλιά οικογενειακή στην κορνίζα του σαλονιού τους. Σαν να κάνει τροχό στο πάρκο της γειτονιάς της και ο κόσμος γύρω της μοιάζει αναποδογυρισμένος. Οι σκέψεις και τα συναισθήματά της καταγράφονται στο ημερολόγιό της. Η Ζωή γράφει για τις εντάσεις, τους καυγάδες, τις ελπίδες για επανασύνδεση που αποδεικνύονται φρούδες. Γράφει για την καθημερινότητά της και τη δυσκολία της να αποδεχθεί τη νέα οικογενειακή τάξη πραγμάτων. Ευτυχώς στη ζωή της υπάρχει και η αγαπημένη της γιαγιά, παρηγοριά και στήριγμα.

→ Ένα χρόνο μετά, όπως διαβάζουμε στο ημερολόγιο, ο μπαμπάς δεν έχει ξαναγυρίσει σπίτι. Η ζαλάδα όμως και οι κόμποι στο στομάχι από το «αναποδογύρισμα» της οικογενειακής ζωής σταδιακά υποχωρούν...



Μου άρεσε πολύ γιατί είναι  
ιστορία που κάποια παιδιά  
βιώνουν καθημερινά στη  
ζωή τους...

ΣΑΣ ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ  
ΓΙΑ ΤΗΝ  
ΠΡΟΣΟΧΗ ΣΑΣ

Άντρια  
Θεοδώρου





# Το ημερολόγιο μιας ξενέρωτης 1

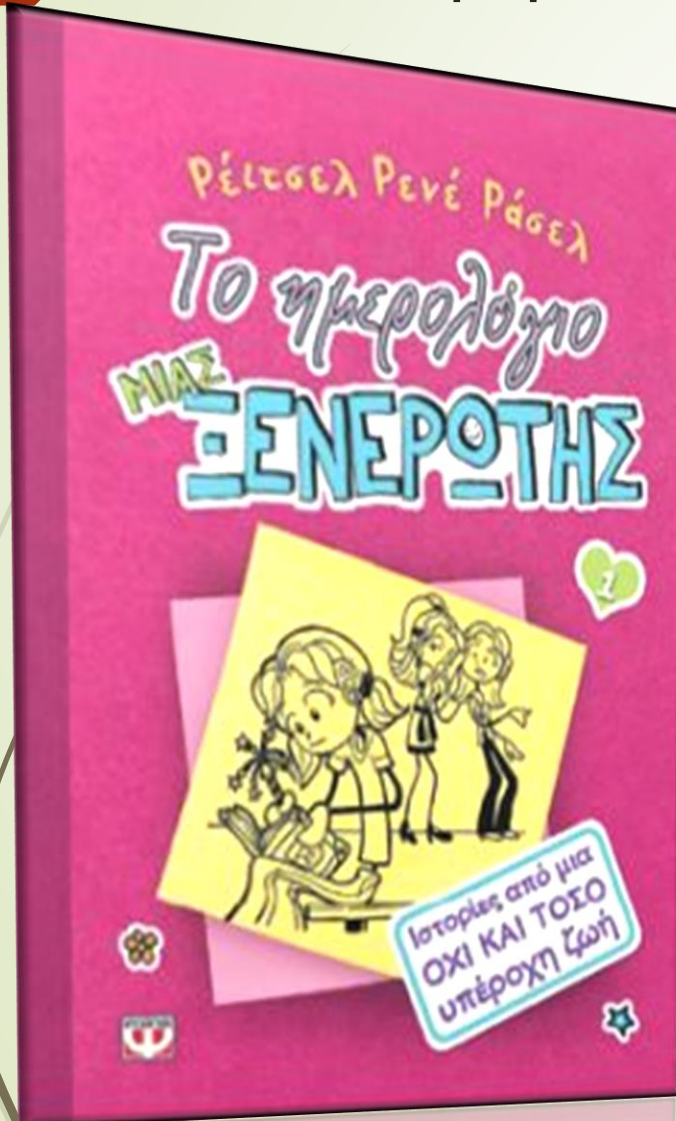
# Η συγγραφέας και ο εκδότης



- Η Ρέιτσελ Ρένε Ράσελ είναι δικηγόρος αλλά προτιμά να γράφει νεανικά βιβλία αντί για δικογραφίες.
- Έχει 2 κόρες.
- Κατάγεται από την Βόρεια Βιρτζίνια και μένει εκεί.
- Εκδόσεις ΨΥΧΟΓΙΟΣ.



# Το βιβλίο



- Ο μπαμπάς της Νίκης Μάξουελ οδηγεί ένα φορτηγάκι με μια πελώρια κατσαρίδα στην οροφή. Αυτό την κάνει να ντρέπεται , ωστόσο η μαμά της επιμένει ότι το κινητό είναι άχρηστο. Η μικρή της αδελφή την ξυπνάει για να διώξει την κακή νεράιδα που θα της βγάλει τα δόντια. Το αγόρι που τις αρέσει είναι ωραίο για να της δώσει σημασία. Οι ΔΗ.ΘΕ.Ν του καινούριου ιδιωτικού σχολείου της λένε ότι δεν υπάρχει. Τότε την λένε Νίκη Μαξούελ.



- Νίκη
- Μανκένζι
- Μπράντον
- Κλόι
- Ζόι



# Βαθμολογία

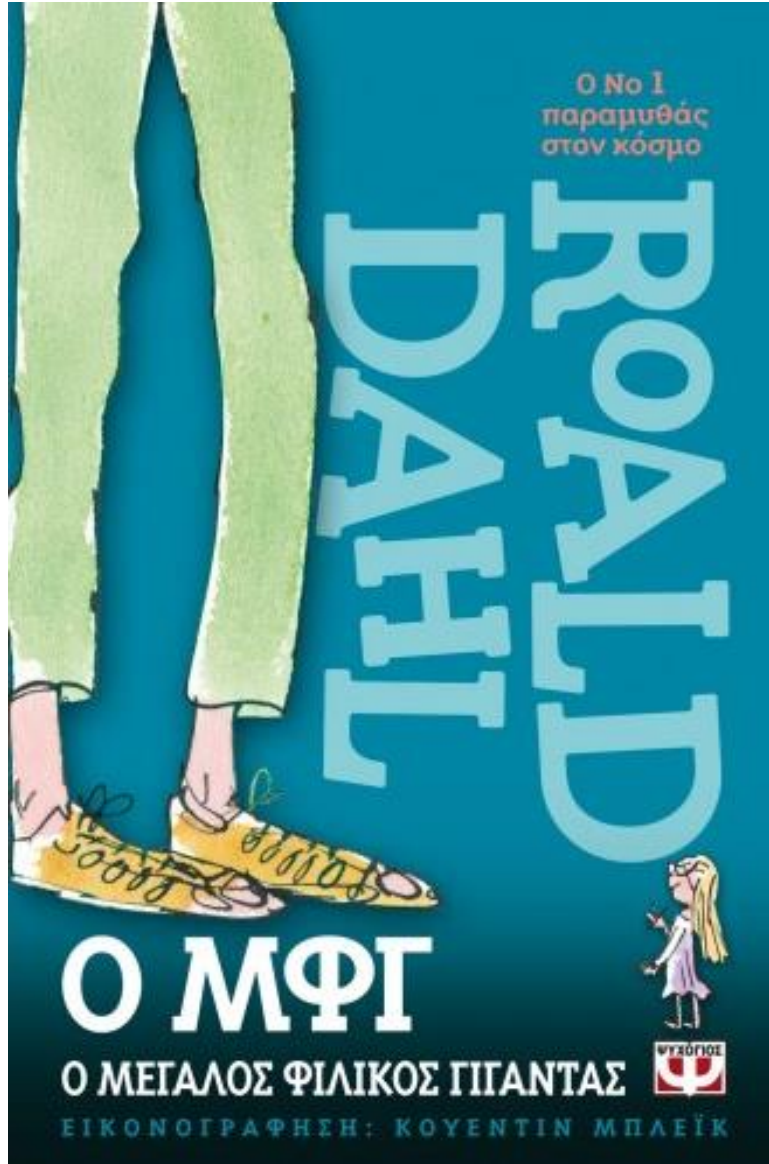


\*\*\*\*\*

Έχω βάλει 10  
αστεράκια αφού μου  
άρεσε τόσο πολύ το  
βιβλίο και έχει χιούμορ  
. Το βιβλίο αυτό θα  
σας πρότεινα .



ΣΑΣ ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ  
Χρυσή  
Ξενοφώντος



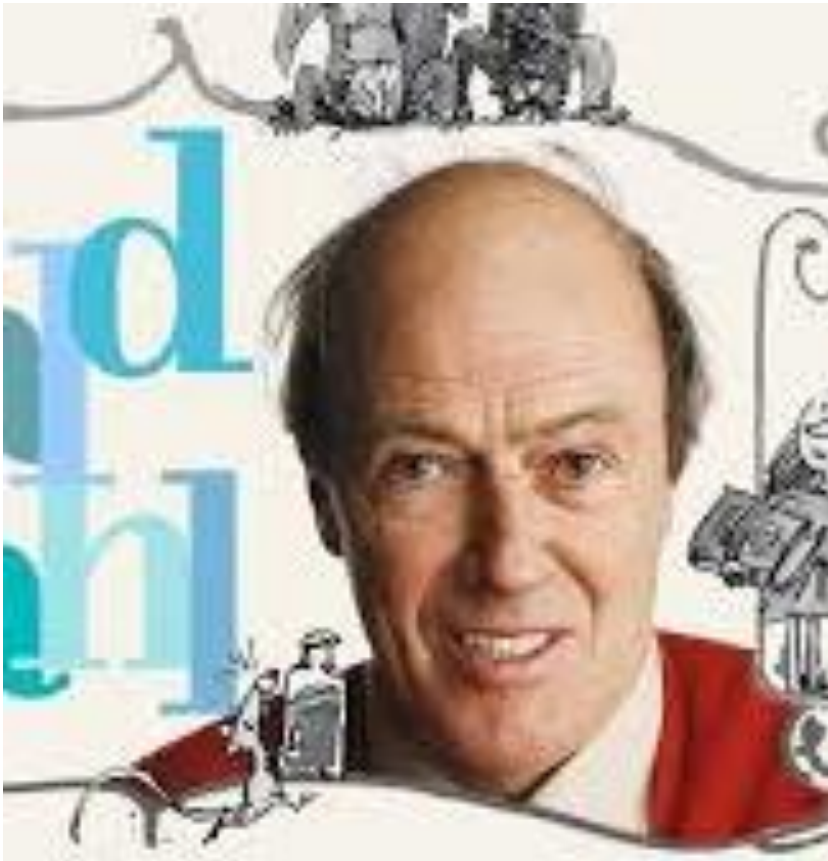
# Ο ΜΕΓΑΛΟΣ ΦΙΛΙΚΟΣ ΓΙΓΑΝΤΑΣ

---

Roald Dahl

# ROALD DAHL

---



- Γεννήθηκε στις 13 Σεπτεμβρίου το 1916
- Ήταν Βρετανός (νορβηγικής καταγωγής)
- Παντρεύτηκε και απέκτησε 6 παιδιά

Ήταν:

- αεροπόρος
- σεναριογράφος
- Συγγραφέας παιδικής λογοτεχνίας
- Κατάσκοπος
- ποιητής

# ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

---

- Ο Μιφιγάμα, είναι ο γίγαντας με την τρυφερή καρδιά, ο μόνος γεμάτος καλοσύνη και ανθρωπιά μέσα σ' έναν κόσμο άγριο και σκληρό. Θυμηθείτε, θα κρατάτε την κοιλιά σας από τα γέλια, όμως θα γνωρίσετε και την καλή πλευρά της ζωής μέσα από τη γνωριμία της Σόφης με τον υπέροχο ΜΕΓΑΛΟ ΦΙΛΙΚΟ ΓΙΓΑΝΤΑ.



# ΠΟΥ & ΠΟΤΕ

---



- Αγγλία
- Γιγαντοχώρα
- Ονειροχώρα
  
- Στο παρόν



# Ο ΜΦΓ

---



- Ο Μεγάλος φιλικός γίγαντας ζει στην Γιγαντοχώρα. Είναι ο μόνος φιλικός γίγαντας, τρέφεται μόνο με καγγούρια και πίνει μόνο μπουρμπουλάδα.

# Η ΣΟΦΗ

---



- Η Σόφη είναι ένα ορφανό 9χρονο κορίτσι που τη νύχτα βλέπει τον γίγαντα απ' το παράθυρο του ορφανοτροφείου της. Την παίρνει μαζί του και η ζωή της αλλάζει οριστικά...

# Η πλοκή

---

- Η ιστορία αρχίζει όταν ο γίγαντας με τη Σόφη ξεκινούν για τη Γιγαντοχώρα. Η Σόφη μπαίνει στη ζωή του γίγαντα. Οι ανθρωποφάγοι γίγαντες σχεδιάζουν να καταβροχθίσουν τα παιδιά της Αγγλίας, όμως το κορίτσι μαζί με τον ΜΦΓ αποτρέπουν το σχέδιό τους...



# Άποψη

---



- Το βιβλίο μου άρεσε επειδή, όταν ο συγγραφέας το έγραψε χρησιμοποίησε άφθονη φαντασία και χιούμορ. Επίσης καθώς το διάβαζα μου δημιουργούσε ευχάριστες εικόνες.

ROALD  
DAHL

Ο Νο 1  
ΠΑΡΑΜΥΘΑΣ  
ΕΤΟΝ ΚΟΣΜΟ

ROALD DAHL

Ο ΜΦΓ  
Ο Μεγάλος Φιλικός  
Γίγαντας

Εικονογράφηση:  
Κουέντιν Μπλέικ



# ΤΕΛΟΣ

---

Ευχαριστώ για την προσοχή σας!

Σίμωνας -Νεόφυτος Ιωάννου



# ΦΙΛΕΣ ΚΑΙ ΑΡΑΧΝΕΣ



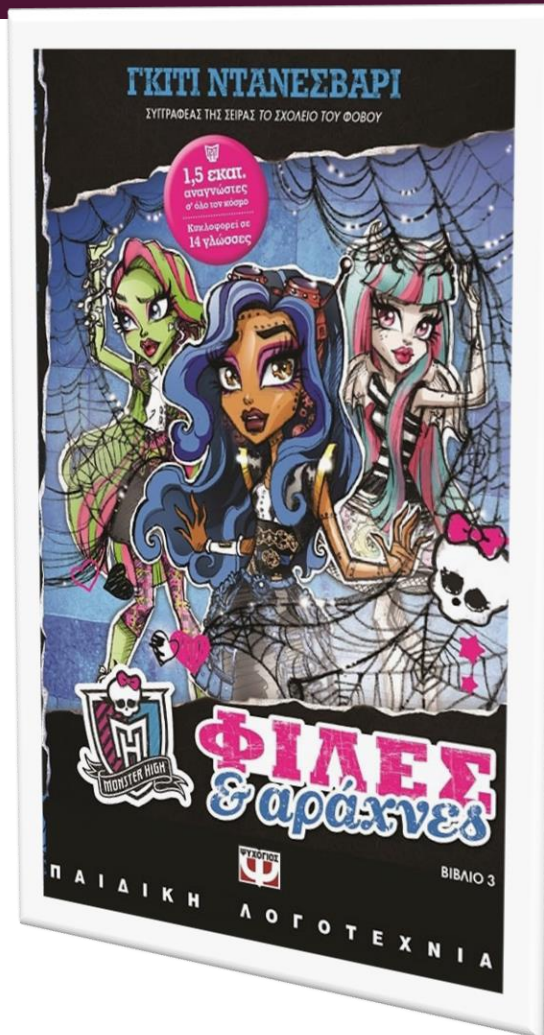
## Η ΓΚΙΤΙ ΝΤΑΝΕΖΒΑΡΙ

Η Γκίτι Ντανεζβάρι γεννήθηκε στο Λ. Άντζελες απο Ιρανό πατέρα και Αμερικανίδα μητέρα. Έχει εργαστεί στο χώρο του κινηματογράφου και έχει γράψει ενα μυθιστόρημα για ενηλίκους. Η τριλογία της,ΤΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΤΟΥ ΦΟΒΟΥ.



## ΤΟ ΒΙΒΛΙΟ

- Στο MONSTER HIGH αναζητούν απαντήσεις και ξεθάβουν σκοτεινά μυστικά. Όμως, μόνο όταν συναντήσουν τους γονείς του Ντέους Γκόργον και της Φράνκι Στάιν θα υποψιαστούν ότι ο κίνδυνος που ελλοχεύει στις σκιές έχει ξεκινήσει από πολύ, πολύ παλιά...



## ΗΡΩΕΣ

- Ρομπέκα
- Βένους
- Ροσέλ



## ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑ

ΓΚΙΤΙ ΝΤΑΝΕΣΒΑΡΙ



■ \*\*\*\*\*

Μου άρεσε αυτό το βιβλίο γιατί είναι περιπετειώδες και γιατί έχει πολλά μυστήρια.

ΓΚΙΤΙ ΝΤΑΝΕΣΒΑΡΙ



**ΦΙΛΕΣ**  
*Εταράχτες*

ΣΑΣ

ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ

Στυλιάνα Ξενοφώντος



# Τα μυστήρια της Πένι Πέπερ

**ΚΑΝΕΝΑ  
ΠΡΟΒΛΗΜΑ**

ΤΕΥΧΟΣ: ΠΡΩΤΟ

ΕΙΔΟΣ ΒΙΒΛΙΟΥ: ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΩΔΗΣ

ΕΚΔΟΣΕΙΣ: ΜΕΤΑΙΧΜΙΟ

ΤΟΠΟΣ: ΑΘΗΝΑ

ΧΡΟΝΟΣ: ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ 2016

ΒΑΣΙΚΟΙ ΗΡΩΕΣ:

ΦΛΟΡΑ, ΙΝΤΑ, ΓΙΑΓΙΑ, ΡΟΖΙ,  
ΜΑΡΙ, ΟΛΕ Ο ΜΥΣΙΑΡΗΣ,

Μια ανάλαφρη, έξυπνη και διασκεδαστική σειρά, με ασπρόμαυρη μοντέρνα εικονογράφηση, άφθονο χιούμορ, πολλά μυστήρια και αρκετά ευτράπελα. Η Πένι είναι 10 χρονών και το όνειρό της είναι να γίνει ντετέκτιβ. Βλέπει παντού μυστήρια και υπόπτους: Η Πένι ξέρει καλά πολλές μεθόδους εξιχνίασης εγκλημάτων, και είναι εφοδιασμένη με τα απαραίτητα εργαλεία! Η Πένι είναι 10 χρονών και έχει τρεις μεγάλες επιθυμίες (και περίπου ένα εκατομμύριο μικρότερες): 1. Να αποκτήσει έναν σκύλο. 2. Να γίνει ντετέκτιβ και να λύνει αστυνομικές υποθέσεις. 3. Να μην πάει στο πάρτι γενεθλίων της Φλώρας, της καυχησιάρας παλιοκατοίσικας. Τελικά, όχι μόνο η επιθυμία νούμερο 3 δεν εκπληρώνεται, αλλά και το πάρτι της Φλώρας είναι τόσο χαζό όσο φοβόταν. Τότε όμως εξαφανίζεται το πιο αγαπημένο δώρο της Φλώρας: ο Τζάστιν, ο πιο γλυκούλης σκυλάκος του κόσμου, και στο καλάθι του υπάρχει μόνο ένα απειλητικό σημείωμα. Η Πένι αναλαμβάνει την πρώτη της υπόθεση κι έτσι εκπληρώνεται η επιθυμία της.



## ΜΕΤΑΦΡΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ:

Δαρεία Τζαννετάκη



# H

Ουλρίκε Ράιλανς γεννήθηκε το 1968 στη Ιένα. Η Ουλρίκε Ράιλανς γεννήθηκε το 1968 στη Ιένα. Σπούδασε γερμανική και αγγλική φιλολογία στη Λειψία και στο Λονδίνο και εργάστηκε σε σχολεία στην Ουαλία και στο Μάντσεστερ. Από το 2001 ζει μόνιμα στο Σιάτλ, στην Αμερική. Της αρέσει να γράφει βιβλία για παιδιά. Δημιούργησε τη επιτυχημένη σειρά "Τα μυστήρια της Πένι Πέπερ" που αριθμεί ήδη έξι βιβλία. Έχει δύο σκύλους που μπορούν να της κάνουν παρέα στο γράψιμο, αρκεί να είναι φρόνιμοι και μη δαγκώνουν τον υπολογιστή της και δύο από τις πιο χαριτωμένες κόρες του κόσμου - όπως κι έναν σχετικά χαριτωμένο σύζυγο.

## Οι επιθυμίες της Πένι Πέπερ

Η Πένι Πέπερ έχει τρεις μεγάλες επιθυμίες (και περίπου ένα εκατομμύριο μικρότερες):

1. Να αποκτήσει έναν σκύλο.
2. Να γίνει ντετέκτιβ και να λύνει αστυνομικές υποθέσεις.
3. Να μην πάει στο πάρτι γενεθλίων της Φλώρας, της καυχησιάρας παλιοκασίικας.



\*\*\*\*\*

ΤΟ ΒΙΒΛΙΟ ΑΥΤΟ ΜΟΥ ΑΡΕΣΕ ΠΟΛΥ ΓΙΑΤΙ  
ΕΙΔΑΜΕ ΠΩΣ ΕΙΝΑΙ ΚΑΛΟ ΝΑ ΒΑΖΟΥΜΕ  
ΣΤΟΧΟΥΣ ΣΤΗ ΖΩΗ ΜΑΣ ΑΛΛΑ ΣΤΟ ΤΕΛΟΣ ΝΑ  
ΤΟΥΣ ΠΡΑΓΜΑΤΟΠΟΙΟΥΜΕ!!!

.....