

ΕΠΑΝΑΛΗΠΤΙΚΟ ΔΟΚΙΜΙΟ ΣΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ

ΘΕΜΑ: Ελληνική Επανάσταση (Περίοδος 1821 -1822)

Υποενότητες: Η επανάσταση στη Στερεά Ελλάδα
Η επανάσταση στα νησιά και το Αιγαίο
Η εκστρατεία του Δράμαλη στην Πελοπόννησο



ΟΝΟΜΑ: _____

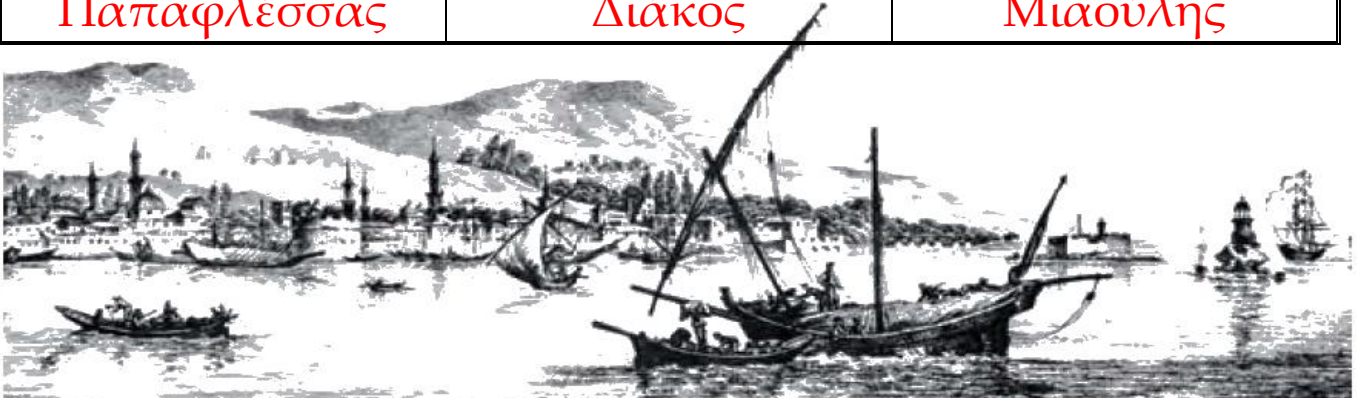
Επιλέξτε τη σωστή απάντηση

- Η συνθήκη των ισχυρών Ευρωπαϊών βασιλιάδων (1815) που αποσκοπούσε στην καταστολή κάθε φιλελεύθερου κινήματος των ευρωπαϊκών λαών ονομάστηκε:
(α) Ιερά συμφωνία (β) Ιερά οδός
(γ) Ιερά συμμαχία (δ) Χριστιανική συνθήκη
- Ο Έλληνας οπλαρχηγός που επέμενε να πολιορκηθεί η Τριπολιτσά, πριν από τα μικρότερα κάστρα της Πελοποννήσου ήταν ο:
(α) Θεόδωρος Κολοκοτρώνης (β) Παλαιών Πατρών Γερμανός
(γ) Γρηγόριος Δικαίος Παπαφλέσσας (δ) Οδυσσέας Ανδρούτσος
- Τον Απρίλιο του 1822, οι Τούρκοι κατέστρεψαν ολοκληρωτικά το νησί, σφαγιάζοντας τους περισσότερους κατοίκους του.
- (α) Κάσος (β) Χίος
(γ) Κύπρος (δ) Ψαρά
- Ο πρώτος Έλληνας πυρπολητής που πέτυχε να καταστρέψει τουρκικό πλοίο ήταν :
(α) ο Δημήτρης Παπανικολής (β) ο Κωνσταντής Κανάρης
(γ) η Λασκαρίνα Μπουμπουλίνα (δ) ο Αντρέας Μιαούλης
- Τον Ιούνιο του 1822, ο Κωνσταντής Κανάρης πυρπόλησε την τουρκική ναυαρχίδα:
(α) στο λιμάνι της Αλεξάνδρειας (β) στο λιμάνι της Χίου
(γ) στον κόλπο του Γέροντα (δ) στα Ψαρά

Ξεχωρίστε τους πιο κάτω ήρωες της επανάστασης ανάλογα με το χώρο δράσης τους:

Αθανάσιος Διάκος, Οδυσσέας Ανδρούτσος, Αντρέας Μιαούλης, Θεόδωρος Κολοκοτρώνης, Κωνσταντής Κανάρης, Γρηγόριος Παπαφλέσσας.

Πελοπόννησος	Στερεά Ελλάδα	Αιγαίο Πέλαγος
Κολοκοτρώνης	Ανδρούτσος	Κανάρης
Παπαφλέσσας	Διάκος	Μιαούλης



ΕΠΑΝΑΛΗΠΤΙΚΟ ΔΟΚΙΜΙΟ ΣΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ

Ερωτήσεις

Ποια πλοία συγκρότησαν το ελληνικό επαναστατικό ναυτικό;
Σε ποια είδη πολεμικών επιχειρήσεων συμμετείχαν;

Τα πλοία που συγκρότησαν τον ελληνικό επαναστατικό στόλο ήταν εμπορικά ιστιοφόρα που εξοπλίστηκαν με κανόνια. Τα πλοία ανήκαν κυρίως σε έμπορους από τα νησιά Ύδρα, Σπέτσες και Ψαρά.

Επιχειρήσεις στις οποίες διακρίθηκαν : (α) Πολιορκίες παραθαλάσσιων κάστρων (β) Καταδρομές στα μικρασιατικά παράλια, (γ) Ναυμαχίες στο ανοιχτό πέλαγο (δ) Πυρπολήσεις τουρκικών πλοίων (σελ. 91)

Τον Απρίλιο του 1821, μια Οθωμανική στρατιά, με αρχηγό τον Ομέρ Βρυώνη, επιχείρησε να καταπνίξει την επανάσταση στη Στερεά Ελλάδα και στη συνέχεια να βαδίσει μέχρι την Πελοπόννησο.

Να αναφέρετε τις δύο σημαντικότερες μάχες στις οποίες οι οπλαρχηγοί της Στερεάς Ελλάδας αντιμετώπισαν τους εισβολείς. Ποιοι ήταν οι Έλληνες οπλαρχηγοί και ποιο αποτέλεσμα είχε η κάθε μάχη;

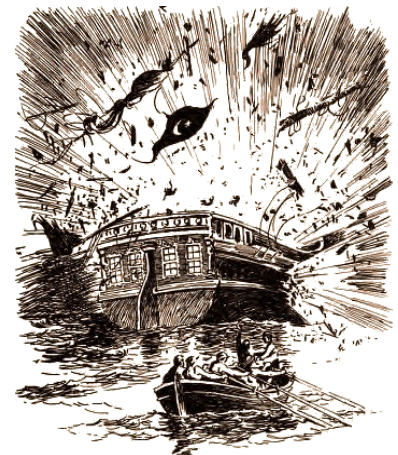


Ο πρώτος οπλαρχηγός που προσπάθησε να σταματήσει τον Ομέρ βρυώνη ήταν ο Αθανάσιος Διάκος. Στη μάχη της Αλαμάνας ο Διάκος ηττήθηκε, πιάστηκε αιχμάλωτος και εκτελέστηκε με μαρτυρικό τρόπο. Αντίθετα, ο Οδυσσέας Ανδρούτσος αντιστάθηκε με επιτυχία στο χάνι της Γραβιάς και προκάλεσε σημαντικές απώλειες στους Τούρκους. Μπορεί οι δύο μάχες να μην εξουδετέρωσαν τον Τουρκικό στρατό, αλλά τον καθυστέρησαν σημαντικά, δίνοντας χρόνο στην επανάσταση να εξαπλωθεί και να πετύχει στην Πελοπόννησο.

Τι ήταν τα πυρπολικά πλοία και πώς τα χρησιμοποιούσαν οι Έλληνες επαναστάτες;
Ποιος λόγος οδήγησε τον ελληνικό στόλο να καταφύγει στο όπλο αυτό;

Τα πυρπολικά ήταν παλιά εμπορικά καράβια που οι Έλληνες επαναστάτες τα γέμιζαν με εύφλεκτα υλικά (που έπαιρναν εύκολα φωτιά) και τα οδηγούσαν εναντίον των τουρκικών πολεμικών πλοίων. Αφού τα έδεναν με γάντζους πάνω στο εχθρικό καράβι, έβαζαν σε αυτά φωτιά. Η φωτιά μεταδιδόταν και στα τουρκικά πλοία καταστρέφοντας τα.

Καθώς ο ελληνικός επαναστατικός στόλος δεν είχε πραγματικά πολεμικά πλοία, παρά μόνο εμπορικά πλοία εξοπλισμένα με μερικά κανόνια, ήταν αδύνατο να αναμετρηθούν με τον ισχυρό τουρκικό και αιγυπτιακό στόλο σε ανοιχτή ναυμαχία. Έτσι χρησιμοποίησαν πυρπολικά πλοία (μπουρλότα) για να καίνε τα εχθρικά πλοία.



ΕΠΑΝΑΛΗΠΤΙΚΟ ΔΟΚΙΜΙΟ ΣΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ

Σε ποια ιστορική στιγμή της επανάστασης αναφέρεται το πιο κάτω δημοτικό τραγούδι;
Ποιος σημαντικός ήρωας της επανάστασης διακρίθηκε σε αυτή τη μάχη και ποιο στρατήγημα εφάρμοσε
ώστε να καταφέρει να νικήσει το πολυάριθμο ασκέρι των Τούρκων;

Φύδα μαΐστρο δροσερέ
κι' αέρα του πελάγου,
να πας τα χαιρετίσματα
στον Δράμαλη τη μάννα.
Της Ρούμελης οι μπέηδες,
του Δράμαλη οι αγάδες
στα Δερβενάκια κείτονται,
στο χώμα ξαπλωμένοι.
Στρώμα 'χουνε τη μαύρη γης,
προσκέφαλο λιθάρια
και γι' απανωσκειπάσματα
του φεγγαριού τη λάμψη.

Το δημοτικό τραγούδι αναφέρεται στη μάχη στα
Δερβενάκια. Όταν ο Δράμαλης εισέβαλε στην
Πελοπόννησο με πολυάριθμο στρατό, ο
Κολοκοτρώνης εφάρμοσε το στρατήγημα της
«καμένης γης» για να τον αντιμετωπίσει. Έκαψε όλες
τις σοδιές των αγροτών και τα καρποφόρα δέντρα
στην πεδιάδα της Αργολίδας και δηλητηρίασε όλα τα
πηγάδια και τις πηγές ρίχνοντας μέσα πεθαμένα ζώα.
Ο τουρκικός στρατός αναγκάστηκε από την πείνα και
τη δυσεντερία να εγκαταλείψει την Πελοπόννησο και
να επιστρέψει προς στην Κόρινθο. Στον δρόμο, όμως,
ο Κολοκοτρώνης τους έστησε ενέδρα κοντά στο
χωριό Δερβενάκια και τους συνέτριψε.

πνι